

9. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ 1. DÖNEM 2. YAZILI SINAVI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU

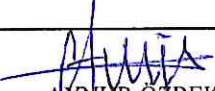
Öğrenme Alanı	Alt Öğrenme Alanı	Konu	Kazanımlar	Soru Sayısı
1. TEMA: SÖZÜN İNCELİĞİ		Okuma	2.2. "Sözün İnceliği" temasında ele alınan metinlerde anlam oluşturabilme	1
		Yazma	4.1. Edebî söyleyişin inceliğini yansıtmak için paragraf düzeyindeki bir yazısın da süreci yönetebilme	1
			4.2. Edebî söyleyişin inceliğini yansıtan metinlerden edindiği söz varlığını kullanarak yazısına içerik oluşturabilme	
			4.3. Edebî söyleyişin inceliğini yansıttığı yazısında kural uygulayabilme	
		4.4. Edebî söyleyişin inceliğini yansıttığı yazısına yönelik değerlendirmelerini yansıtabilme		
2. TEMA: ANLAM ARAYIŞ		Okuma	2.2. "Anlam Arayışı" temasında ele alınan metinlerde anlam oluşturabilme	4

Öğretmen Ad-Soyad:.....Melek PEKER.....

İmza:.....M.Özy.....

ŞEREFLİKOÇHİSAR ANADOLU LİSESİ 2024-2025 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
10. Sınıf Türk Dili ve Edebiyatı Dersi 1. Dönem 2. yazılı Konu Soru Dağılım Tablosu

Ünite	Beceri Alanı	Kazanımlar	3. Senaryo
GİRİŞ	OKUMA	1. Edebiyatın tarih ve din ile ilişkisi	1
		2. Türk edebiyatının tarihî dönemleri	
	YAZMA	3. Türkçenin tarihî gelişimi	
		Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	1
SÖZLÜ İLETİŞİM	Öğrencilerin "Yazının gelişimi", "Türk yazı sanatı" ve "Alfabeler" gibi konularda bir yazma çalışması yapmaları sağlanır.		
HİKÂYE	OKUMA	Öğrencilerin hat sanatı, yazı tipleri / karakterleri, kâğıt, kitap, kütüphane gibi konular üzerinde hazırlıklı bir konuşma yapmaları; konuşmalarını görsel unsurlarla desteklemeleri sağlanır.	
		A.2.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.	1
		A.2.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.	
		A.2.3. Metnin tema ve konusunu belirler.	
		A.2.4. Metindeki çatışmaları belirler.	
		A.2.5. Metnin olay örgüsünü belirler.	
		A.2.6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.	
		A.2.7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.	1
		A.2.8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.	
		A.2.9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.	
		A.2.10. Metnin üslup özelliklerini belirler.	
		A.2.11. Metinde millî, manevî ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.	
		A.2.12. Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.	
		A.2.13. Metni yorumlar.	
		A.2.14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.	
		A.2.15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	
	A.2.16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.		
	YAZMA	B.1. Farklı türde metin yazar.	
		B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.	
		B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.	
B.4. Yazacağı metni planlar.			
B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.			
B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.			
SÖZLÜ İLETİŞİM	C.2.1. Amacına uygun dinleme tekniklerini kullanır.		
	C.2.2. Dinlediği konuşmanın konu ve ana düşüncesini tespit eder.		
	C.2.3. Dinlediği konuşmada konu akışını takip eder.		
	C.2.4. Dinlediği konuşmadaki açık ve örtük iletileri belirler.		
	C.2.5. Dinlediklerini özetler.		
MA	A.1.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.	1	
	A.1.2. Şiirin temasını belirler.	1	
	A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler.		
	A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder.	1	
	A.1.5. Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlamına katkısını değerlendirir.		
	A.1.6. Şiirde söyleyici ile hitap edilen kişi/varlık arasındaki ilişkiyi belirler.		

şİR	OKU	A.1.7. Şiirde millî, manevî ve evrensel değerler ile sosyal, siyasî, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.	
		A.1.8. Şiirde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.	
		A.1.9. Şiiri yorumlar.	1
		A.1.10. Şair ile şiir arasındaki ilişkiyi değerlendirir.	1
		A.1.11. Türün/biçimin ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	1
		A.1.12. Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	
	YAZMA	B.1. Farklı türde metin yazar.	
		B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.	
		B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.	
		B.4. Yazacağı metni planlar.	
		B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.	
		B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.	
		B.7. İyi bir anlatımda bulunması gereken özelliklere dikkat ederek yazar.	
		B.8. Farklı cümle yapılarını ve türlerini kullanır.	
		B.9. Görsel ve işitsel unsurları doğru ve etkili kullanır.	
		B.10. Yazdığı metni gözden geçirir.	
		B.11. Ürettiği ve paylaştığı metinlerin sorumluluğunu üstlenir.	
		B.12. Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.	
	SÖZLÜ İLETİŞİM	C.1.2. Konuşmanın konusunu, amacını, hedef kitesini ve türünü belirler.	
		C.1.3. Konuyla ilgili gözlem, inceleme veya araştırma yapar.	
		C.1.4. Konuşma metnini planlar.	
		C.1.5. Konuşma planına uygun olarak konuşma kartları hazırlar.	
		C.1.6. Konuşmasında yararlanacağı görsel ve işitsel araçları hazırlar.	
		C.1.7. Konuşmasına uygun sunu hazırlar.	
		C.1.8. Konuşma provası yapar.	
		C.1.9. Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur.	
		C.1.10. Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır.	
		C.1.11. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.	
		C.1.12. Konuşmasına etkili bir başlangıç yapar.	
	C.1.13. Konuşmasının içeriğini zenginleştirir.		
	TOPLAM MADDE SAYISI		10
	 AYNUR ÖZBEK TDE ÖĞRETMENİ		BARIŞ DURAN OKUL MÜDÜRÜ

ŞEREF LİKOÇHİSAR ANADOLU LİSESİ 2024-2025 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI
11. Sınıf Türk Dili ve Edebiyatı Dersi 1. Dönem 2. Ortak Yazılı Konu Soru Dağılım Tablosu


Öğrenme Alanı	Beceri Alanı	Kazanımlar	3. Senaryo		
GİRİŞ	OKUMA	Edebiyat ve toplum ilişkisini kavrar.			
		Edebiyatın sanat akımları ile ilişkisini kavrar.			
		Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	1		
SÖZLÜ İLETİŞİM	YAZMA	Edebiyat ve Toplum İlişkisi Üzerine Yazma Çalışması Öğrencilerin, okuduğu metinlerden hareketle edebiyat ve toplum ilişkisi üzerine kısa bir yazı yazması sağlanır.			
		Sanat Akımlarının Güzel Sanatlara Yansıması Öğrencilerden sanat akımlarının edebiyat resim, müzik ve mimari gibi farklı sanat dallarına nasıl yansıdığı üzerinde bir sunum yapmaları ve sunumlarını görsel, işitsel öğelerle desteklemeleri istenir.			
HİKÂYE	OKUMA	A.2.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.			
		A.2.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.			
		A.2.3. Metnin tema ve konusunu belirler.			
		A.2.4. Metindeki çatışmaları belirler.			
		A.2.5. Metnin olay örgüsünü belirler.			
		A.2.6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.			
		A.2.7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.			
		A.2.8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.			
		A.2.9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.	1		
		A.2.10. Metnin üslup özelliklerini belirler.			
		A.2.13. Metni yorumlar.			
		A.2.14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.			
		A.2.15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	1		
		A.2.16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	1		
		ŞİİR	OKUMA	A.1.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.	
				A.1.2. Şiirin temasını belirler.	
A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler.	1				
A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder.					
A.1.5. Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir.	1				
A.1.6. Şiirde söyleyici ile hitap edilen kişi/varlık arasındaki ilişkiyi belirler.					
A.1.7. Şiirde millî, manevî ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.					
A.1.8. Şiirde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.					
A.1.9. Şiiri yorumlar.	1				
A.1.10. Şair ile şiir arasındaki ilişkiyi değerlendirir.					
A.1.11. Türün/biçimin ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	1				
A.1.12. Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	1				
A.1.13. Metinler arası karşılaştırmalar yapar.					
TOPLAM MADDE SAYISI			9		


AYNUR ÖZBEK
TDE ÖĞRETMENİ

BARIŞ DURAN
OKUL MÜDÜRÜ


12 SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ 1. DÖNEM 2. YAZILI SINAVI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU

Öğrenme Alanı	Alt Öğrenme Alanı	Konu	Kazanımlar	Soru Sayısı
	OKUMA	GİRİŞ	Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	1
			Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.	1
		HİKAYE	Metinde milli, manevi, evrensel değerlerle sosyal, siyasi, tarihi ve mitolojik öğeleri belirler.	1
			Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	2
	OKUMA	ŞİİR	Şiirin temasını belirler.	1
			Şiirde ahengi sağlayan unsurları belirler.	1
			Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder.	1
			Şiirdeki mazmun, imge ve edebi sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir.	1
			Şiiri yorumlar.	1


Pelin ESTERGENEZ ÖZGELİK
Türk Dili ve Edebiyatı

12 SINIF SEÇMELİ TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ 1. DÖNEM 2. YAZILI SINAVI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU

Öğrenme Alanı	Alt Öğrenme Alanı	Konu	Kazanımlar	Soru Sayısı
	OKUMA	GİRİŞ	Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	1
			Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.	1
		HİKAYE	Metinde milli, manevi, evrensel değerlerle sosyal, siyasi, tarihi ve mitolojik öğeleri belirler.	1
			Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	2
	OKUMA	ŞİİR	Şiirin temasını belirler.	1
			Şiirde ahengi sağlayan unsurları belirler.	1
			Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder.	1
			Şiirdeki mazmun, imge ve edebi sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir.	1
			Şiiri yorumlar.	1


 Pelin ESİRGENİZ ÖZGELİK
 Türk Dili ve Edebiyatı